



Prezentacja, zapisana obrazem i słowem z przebiegu praktyki zawodowej „job shadowing” w hiszpańskiej szkole Ies Ben Gabirol w Maladze

**Danuta Drożdżik, Barbara Prusak, Magdalena Kuncewicz-
nauczycielki RST**

Malaga/Polanica-Zdrój 03-07.02.2020 rok

**Z pokładu Ryanair, bliżej nas -Mont Blanc i wybrzeże Morza Śródziemnego -
teraz możemy wykorzystać doświadczenia z podróży na lekcjach !**



Malaga powitała blaskiem lutowego słońca, egzotycznymi palmami, śpiewem zielonych papug i morską bryzą - nowe miejsce to doskonała szansa na nowe doświadczenia.



**Widok z balkonu mieszkania w Maladze był powalający.
Mimo zimy – tutaj, jak późne lato w Polsce!**



Pobyt na wybrzeżu Costa del Sol był krótki, stąd nie traciliśmy czasu. Tuż po przylocie do Malagi rozpoczęliśmy zwiedzanie. Bo podróż kształcą, a my jesteśmy ze szkoły turystycznej!



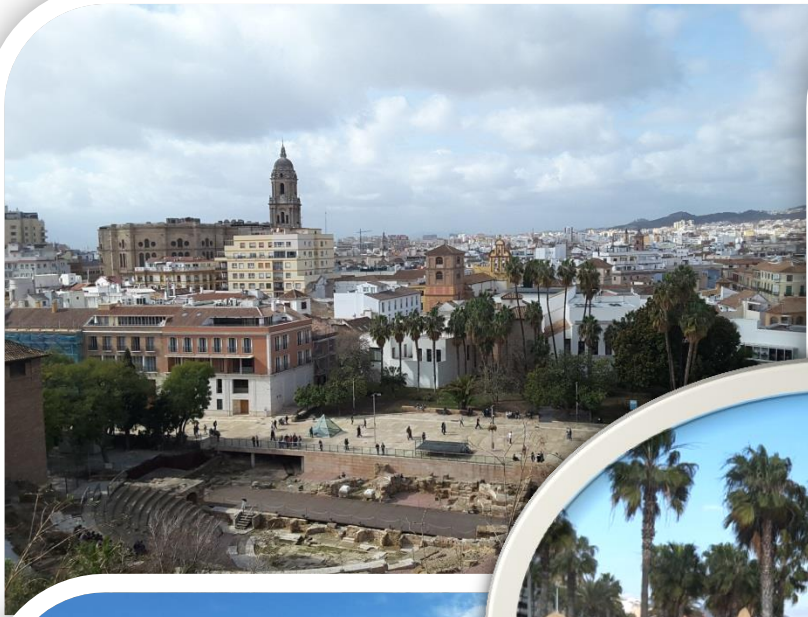
Alcazaba



Malaga - miasto narodzin i młodości Pabla Picassa



**Zachwycaliśmy się rozległymi panoramami, miasta Antonia Banderasa...
wyraźnie widać harmonijne połączenie wielu kultur.**



Delektowałyśmy się smakami hiszpańskiej kuchni ...



... i dopadł nas kolorowy zawrót głowy na bazarze owoców, warzyw, mięs, ryb - będzie co opowiadać i pokazywać uczniom klas gastronomicznych.



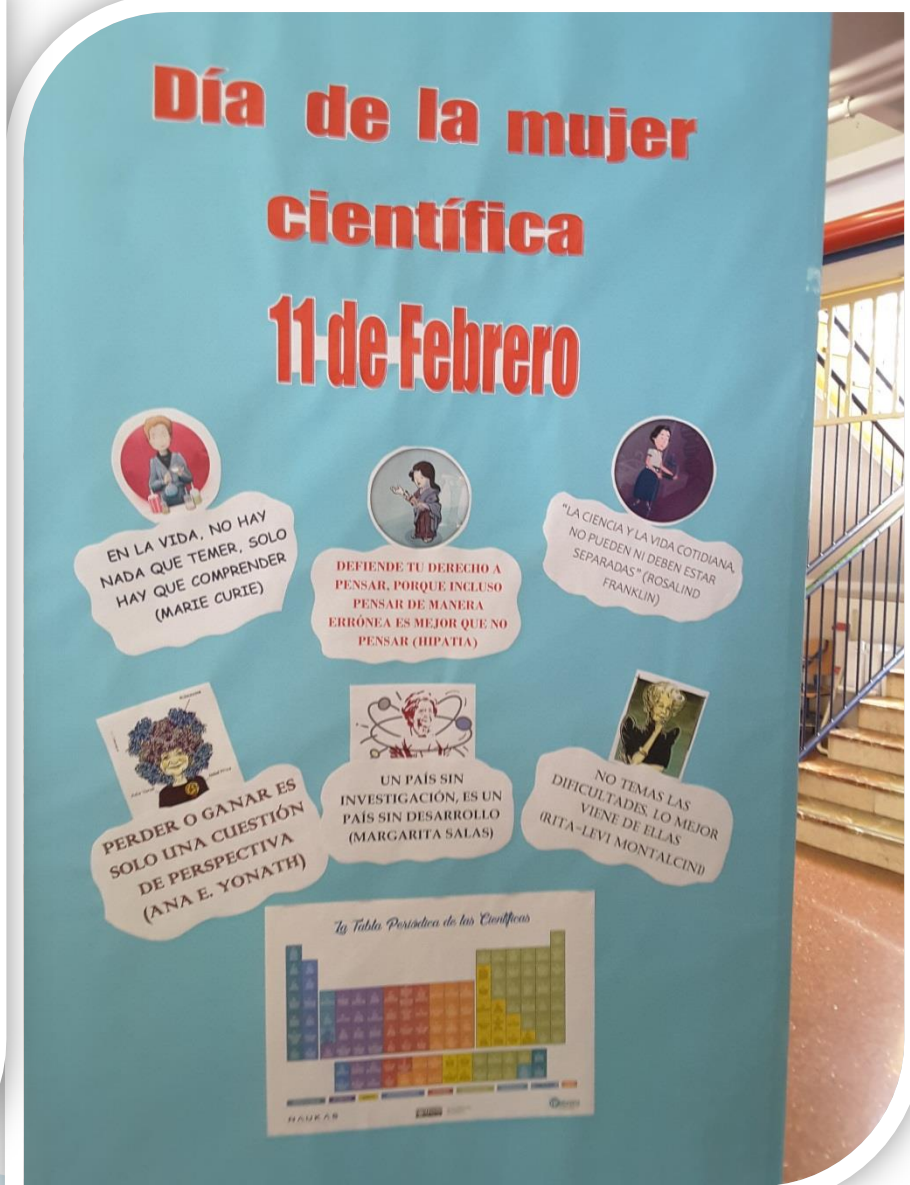
i grzybów ...



Praktykę zawodową czas zacząć! Spotkanie z dyrektorem szkoły Ies Ben Gabirol w Maladze i opiekunami!



Zwiedzanie szkoły - obserwacja organizacji pracy mentora i zaplecza dydaktycznego placówki – tu „kradniemy” pomysł na tydzień tematyczny w szkole.



My, cieniem mentora! Zajęcia prowadzone w klasie ... Aktywne, inspirujące, dynamiczne oraz z dużą dozą humoru i uśmiechu na twarzach



Nabycie praktycznej wiedzy podczas innowacyjnych zajęć prowadzonych metodą projektu – tutaj etapy planowania i prezentacji zadań



Rozmowy z uczniami – analiza porównawcza kompetencji miękkich uczniów szkoły Ies Ben Gabirol z animatorami RST



i.e.s. Ben Gabirol
málaga

Polsko-hiszpańska wymiana doświadczeń dydaktycznych.



Obserwacja mentora podczas zajęć terenowych w starożytnym teatrze rzymskim – turystyka i historia



Historia i kultura w zasięgu ręki = przyjemne z pożytecznym

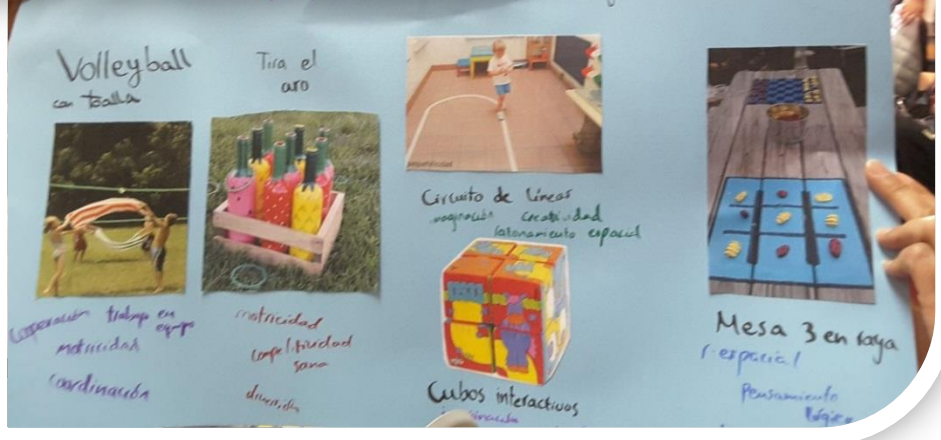
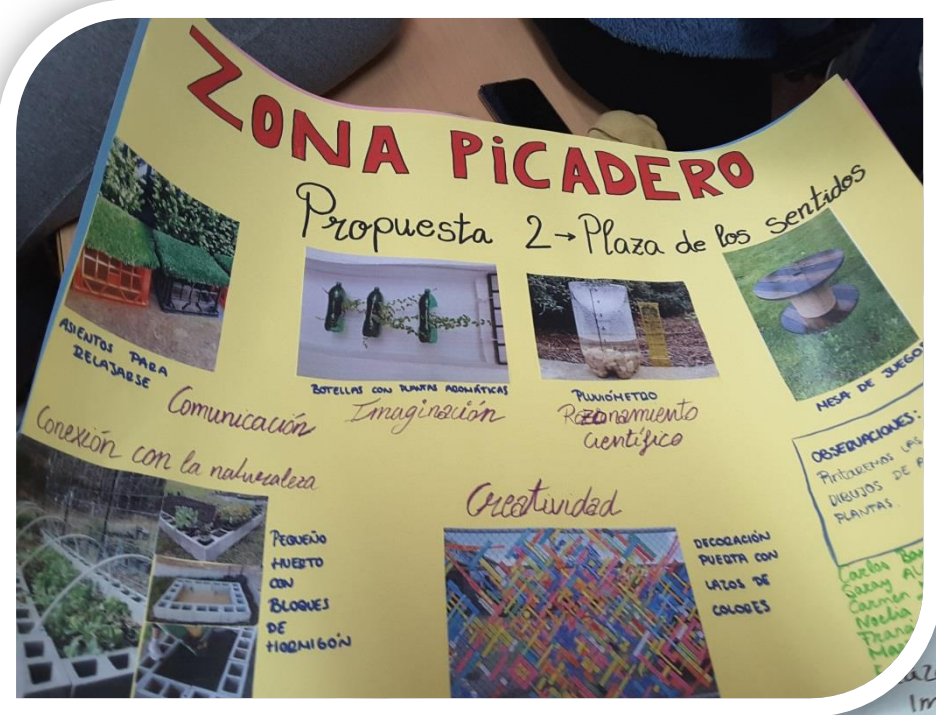


Udział w aktywnych warsztatach „Black Teater” idealnym rozwiązaniem do pracy z animatorami czasu wolnego w RST

- ▶ Tutaj – animatorzy uczą się od
- ▶ profesjonalistów z Centrum Kultury.



Ocena efektów końcowych pracy metodą projektu



Na zajęciach u pracodawcy – obserwacja tworzenia kreatywnego programu animacyjnego od pomysłu do realizacji oraz zapoznanie z oczekiwaniami na przyszłym stanowisku pracy.



Interdyscyplinarna gra terenowa – bagaż nowych doświadczeń do wykorzystania podczas lekcji animacji, historii i języka obcego...



Task 4

1. Eni'ance
2. The Gatehouse
3. WALLIA MARIS
4. St. George's church
5. GEORGE LA NEWBY
6. ALIIZ
7. JOSPINOBLE
8. MABIDISE
GRICE - HUTCHINSON
9. ROBERT BOYD Monument
10. WOLF WOLF II graves
11. ~~WOLF~~ GEORGE GULLAN
12. GEORGE Monument
13. IMPERIALITY
14. VIOLETTE
15. GEORGE BIRAN and GEORGE WOOLSEY



Po zajęciach w szkole, wycieczka do Rondy – poznamy walory turystyczno-historyczne Andaluzji.



**Jedna z najstarszych w Hiszpanii - arena byków w Rondzie.
Świetny przykład wykorzystania walorów lokalnych w turystyce.**



Zwiedzanie Cammino Del Rey – Droga Królów



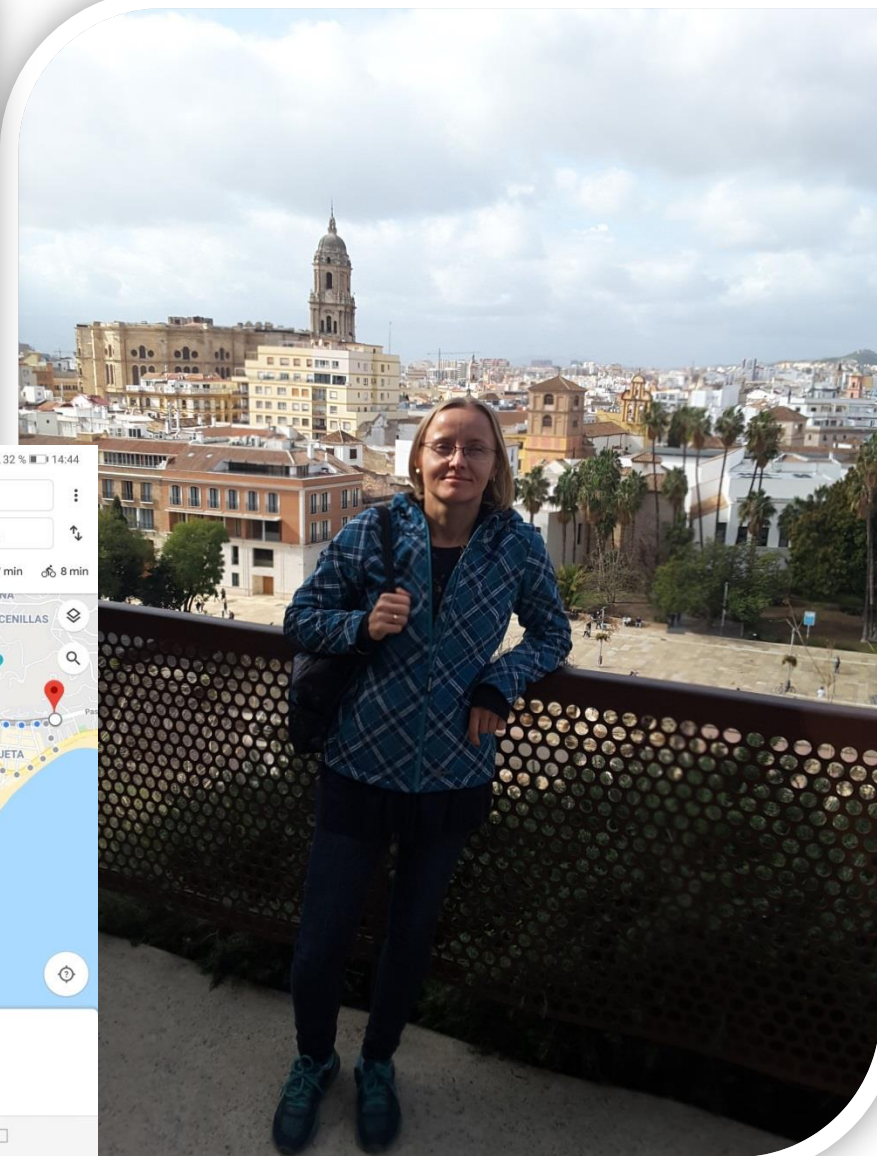
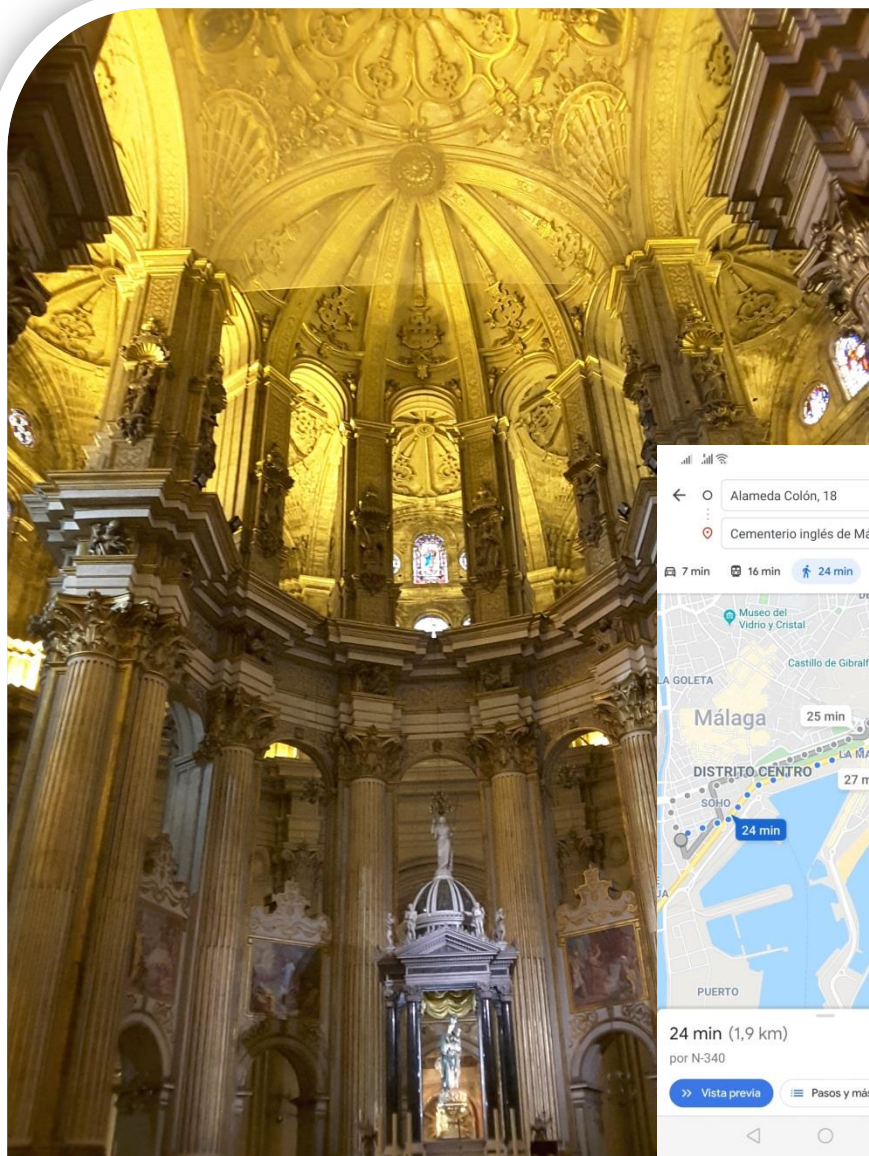
W czasie wolnym od zajęć... Spontaniczny udział w pokazie tańca flamenco



To nie Paryż, to Malaga! Tu też mają Centrum Pompidou



Okazuje się , że zwiedzanie wymaga opanowania nowych umiejętności – trening z aplikacji google maps 😊



I tak „skończyłyśmy szkołę” bogatsze o nową wiedzę, umiejętności i doświadczenia



Co zyskałyśmy dzięki udziałowi w projekcie Erasmus+?

- Możliwość odbycia świetnej praktyki w atrakcyjnym turystycznie regionie hiszpańskiej Andaluzji.**
- Wiedzę i umiejętności z zakresu ciekawych metod nauczania, sprawdzające się na turystycznym rynku pracy.**
- Odwagę i umiejętność eksperymentowania podczas lekcji.**
- Wzrost naszych kompetencji społeczno-językowych, kulturowych, animacyjnych, z zakresu IT.**
- Motywację do podejmowania wyzwań edukacyjnych.**
- Bagaż niesamowitych doświadczeń, którymi możemy – i chcemy- dzielić się z innymi nauczycielami naszej szkoły**

Świat jest piękny! Dziękujemy, że mogłyśmy tyle zobaczyć, przeżyć, doświadczyć i poznać - a w efekcie wzbogacić swój warsztat pracy

