

KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKÓW OBCYCH
w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 w Kielcach
poziom podstawowy

Poniższe kryteria oceniania stosowane są w odniesieniu do materiału nauczania realizowanego w każdej klasie w grupach dla początkujących i kontynuujących naukę języka obcego w szkole ponadgimnazjalnej na poziomie podstawowym.

Sprawności językowe	celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
mówienie	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiedź zawiera bogate słownictwo, jest płynna, spójna, logiczna, wyczerpująca, poprawna i bezbłędna pod względem fonetycznym i gramatycznym; - uczeń potrafi w sposób naturalny zabrać głos w dyskusji, omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym; 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiedź zawiera bogate słownictwo, jest płynna, spójna, logiczna, wyczerpująca, poprawna i bezbłędna pod względem fonetycznym i gramatycznym; - sporadyczne błędy w żaden sposób nie zakłócają komunikacji; - uczeń potrafi w sposób naturalny zabrać głos w dyskusji, omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym; 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiedź cechuje dobry poziom słownictwa i struktur językowych, jest w przeważającej części zgodna z tematem, spójna, logiczna i poprawna pod względem fonetycznym i gramatycznym; - nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji; - uczeń zazwyczaj potrafi w sposób naturalny zabrać głos w dyskusji, omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym; 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiedź zawiera podstawowe słownictwo i struktury językowe oraz niektóre wymagane wyrażenia, które pozwalają na przekazanie zasadniczej części informacji, jest częściowo spójna i logiczna; - liczne błędy zakłócają częściowo komunikację na poziomie podstawowym; 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiedź zawiera ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe, pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji; - wypowiedź jest w znacznym stopniu niespójna; - bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne w znacznym stopniu zakłócają komunikację; - uczeń potrafi odpowiadać krótko na proste pytania dotyczące tematów codziennych; - komunikacja w wąskim zakresie;
pisanie	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń bezbłędnie i zgodnie z poleceniem wykonuje ćwiczenia (pisanie odtwórcze); - potrafi bez błędów zredagować wypowiedź pisemną, zgodną z tematem i formą; - stosuje złożone struktury językowe i leksykalne, przekazując wszystkie wymagane informacje; 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń bezbłędnie i zgodnie z poleceniem wykonuje ćwiczenia (pisanie odtwórcze); - potrafi bez trudności zredagować wypowiedź pisemną, zgodną z tematem i formą; - stosuje złożone struktury językowe i leksykalne, przekazując wszystkie wymagane informacje; - popełnia sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które nie zakłócają komunikacji; - popełnia nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu; 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń samodzielnie wykonuje zgodnie z poleceniem większość ćwiczeń (pisanie odtwórcze); - potrafi zredagować wypowiedź pisemną w zasadzie zgodną z formą i tematem; - stosuje złożone słownictwo i struktury z niewielkimi uchybieniami, pozwalającymi na przekazanie większości informacji; - popełnia nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, które zakłócają komunikację w stopniu nieznacznym; 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń samodzielnie wykonuje część ćwiczeń zgodnie z poleceniem (pisanie odtwórcze); - potrafi zredagować wypowiedź pisemną częściowo zgodną z tematem i formą; - stosuje mało urozmaicone struktury i słownictwo, pozwalające na przekazanie tylko najważniejszych, lub części wymaganych informacji; - popełnia dość liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację; 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń samodzielnie wykonuje niewielką część ćwiczeń zgodnie z poleceniem (pisanie odtwórcze); - potrafi zredagować wypowiedź pisemną w niewielkim stopniu zgodną z tematem i formą; - stosuje ubogie słownictwo i struktury, pozwalające na przekazanie jedynie niewielkiej części wymaganych informacji; - popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, które znacznie zakłócają komunikację;
rozumienie tekstu czytanego	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń bez trudu rozumie teksty informacyjne i użytkowe bogate pod względem treści i o wysokim stopniu zróżnicowania struktur gramatyczno-leksykalnych, określa 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń bez trudu rozumie teksty informacyjne i użytkowe bogate pod względem treści i o wysokim stopniu zróżnicowania struktur gramatyczno-leksykalnych, określa 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń większość rozumie tekstów informacyjnych i użytkowych, zróżnicowanych pod względem treści i struktur gramatyczno-leksykalnych, określa ich główną myśl, wio- 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń ogólnie rozumie dużą część prostych tekstów informacyjnych i użytkowych, mało zróżnicowanych pod względem treści i struktur leksykalno-gramatycznych, określa 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń rozumie tylko niektóre proste teksty informacyjne i użytkowe, z trudem określa ich główną myśl, wiodące myśli poszczególnych tekstów oraz intencje autora;

	<p>ich główną myśl, wiążące myśli poszczególnych części tekstu oraz intencje autora;</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe; - swobodnie rozumie sens adaptowanych i oryginalnych tekstów z gazet, czasopism oraz tekstów literackich; - poszukuje kontaktu z nauczanym językiem obcym poprzez czytanie prasy i literatury w oryginale; 	<p>ich główną myśl, wiążące myśli poszczególnych części tekstu oraz intencje autora;</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe; - swobodnie rozumie ogólny sens adaptowanych i oryginalnych tekstów z gazet, czasopism oraz tekstów literackich; 	<p>dające myśli poszczególnych części tekstu oraz intencje autora;</p> <ul style="list-style-type: none"> - znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych; - w zasadzie rozumie ogólny sens adaptowanych i oryginalnych tekstów z gazet, czasopism oraz tekstów literackich; 	<p>ich główną myśl, wiążące myśli poszczególnych części oraz intencje autora;</p> <ul style="list-style-type: none"> - znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych; - rozumie ogólny sens części adaptowanych i oryginalnych tekstów z gazet, czasopism oraz tekstów literackich; 	<ul style="list-style-type: none"> - znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe; - rozumie ogólny sens tylko niektórych adaptowanych i oryginalnych tekstów z gazet, czasopism oraz tekstów literackich;
<p>rozumienie tekstu słuchanego</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń bez trudu rozumie wypowiedź w języku obcym wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą, oprócz znanej leksyki i struktur, elementy nieznanne, których znaczenia można domyślić się z kontekstu; - rozumie sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy; - sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w usłyszanych wypowiedziach i dialogach; - w pełni rozumie polecenia oraz instrukcje nauczyciela i właściwie na nie reaguje; - poszukuje kontaktu z nauczanym językiem poprzez słuchanie i oglądanie programów w oryginale. 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń bez trudu ogólnie rozumie wypowiedź w języku obcym wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą, oprócz znanej leksyki i struktur, elementy nieznanne, których znaczenia można domyślić się z kontekstu; - rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy; - sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w usłyszanych nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach; - w pełni rozumie polecenia oraz instrukcje nauczyciela i właściwie na nie reaguje; 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń rozumie ogólnie większość wypowiedzi w języku obcym wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą, oprócz znanej leksyki i struktur, również elementy nieznanne, których znaczenia można domyślić się z kontekstu; - rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy; - wyszukuje większość informacji szczegółowych w usłyszanych wypowiedziach i dialogach; - w pełni rozumie większość poleceń oraz instrukcji nauczyciela i właściwie na nie reaguje; 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi w języku obcym wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą, oprócz znanej leksyki i struktur, również elementy nieznanne, których znaczenia można domyślić się z kontekstu; - rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy; - wyszukuje część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych usłyszanych wypowiedziach i dialogach; - rozumie większość prostych poleceń oraz instrukcji nauczyciela i właściwie na nie reaguje; 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi w języku obcym wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą, oprócz znanej leksyki i struktur, również elementy nieznanne, których znaczenia można domyślić się z kontekstu; - rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy; - wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych usłyszanych wypowiedziach i dialogach; - rozumie tylko niektóre proste polecenia oraz instrukcje nauczyciela i właściwie na nie reaguje;