

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA
Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
DLA KL. I-III
NA ROK SZKOLNY – 2018/19**

Nauczyciele: Aneta Nowak
Agnieszka Wojda

Obowiązkowe podręczniki:

Kl. I- Książka ucznia "Bugs Team 1" Carol Read, Ana Soberon
Zeszyt ćwiczeń „Bugs Team 1” Carol Read, Ana Soberon, Anna Parr-Modrzejewska

Kl. II- Książka ucznia "Bugs Team 2" Carol Read, Ana Soberon
Zeszyt ćwiczeń „Bugs Team 2” Carol Read, Ana Soberon, Anna Parr-Modrzejewska

Kl. III- Książka ucznia „New Bingo! Plus 3” Anna Wiczorek
Zeszyt ćwiczeń “New Bingo! Plus 3” Anna Wiczorek

PRZYJĘTE PROGRAMY NAUCZANIA:

PROGRAM NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA I ETAPU EDUKACYJNEGO
SZKOŁA PODSTAWOWA, KLASY 1 – 3 zgodny z Podstawą programową
Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. (Klasa I)
Autorzy: Ilona Studzińska, Arkadiusz Mędel, Magdalena Kondro, Ewa Piotrowska, Anna Sikorska

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

Przedmiotowy system oceniania jest zgodny z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania.

II. GŁÓWNE CELE EDUKACYJNE

- Zainteresowanie nauką języka angielskiego i czerpanie z niej przyjemności;
- Zachęcenie dzieci do komunikacji w tym języku;
- Odzwierciedlenie zainteresowań, wieku i okresów rozwoju dzieci na poszczególnych poziomach nauczania;
- Systematyczny, odpowiedni i w pełni zintegrowany rozwój umiejętności językowych w ramach trzech poziomów nauczania;
- Promowanie odpowiedzialnego, samodzielnego i świadomego uczenia się;
- Wspieranie zainteresowania językiem docelowym, poszanowanie języka obcego oraz posługujących się nim ludzi i ich kultur;
- Zapewnienie solidnych podstaw do późniejszej nauki w zakresie rozwoju umiejętności językowych, słownictwa, wymowy i gramatyki;
- Połączenie przejrzystego i dynamicznego podejścia metodycznego z interesującymi, zabawnymi i motywującymi materiałami na każdym poziomie nauki;
- Zwrócenie szczególnej uwagi na wprowadzanie oraz stopniowy i systematyczny rozwój umiejętności czytania i pisanie;
- Wspieranie pozytywnego nastawienia do języka obcego i wiary dziecka we własne umiejętności uczenia się.

III. SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

1. Sprawdziany (po każdym dziale)

2. Kartkówki

3. Prace domowe

4. Odpowiedź ustna

5. Aktywność na lekcji

4. Praca projektowa (Za wykonanie prac dodatkowych uczeń otrzymuje tylko ocenę pozytywną. Za brak lub źle wykonaną pracę dodatkową nie wystawia się oceny negatywnej).

Ad.5. Aktywność na lekcji

- stopień samodzielności podczas wykonywania zadania,
- sposób osiągnięcia rozwiązania,
- ćwiczenia praktyczne, wykonywane podczas lekcji,
- odpowiedzi ustne,

Ocenianie w klasach 1-3.

Oceny semestralne i końcowo-roczne są ocenami opisowymi, natomiast ocenianie bieżące odbywa się za pomocą ocen cyfrowych od 1 do 6.

Formy aktywności podlegające ocenie w klasie pierwszej:

- rozumienie prostych poleceń i właściwe reagowanie na nie;
- nazywanie obiektów w najbliższym otoczeniu;
- recytowanie wierszyków i rymowanek;
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego;
- rozumienie sensu opowiadanych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, lub przedmiotami;

Formy aktywności podlegające ocenie w klasie drugiej i trzeciej:

- werbalne i niewerbalne reagowanie na proste polecenia nauczyciela;
- rozumienie prostych wypowiedzi ze słuchu (krótkich opowiadań i historyjek obrazkowych);
- czytanie ze zrozumieniem wyrazów lub prostych zdań;
- zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
- recytowanie wierszyków, rymowanek i śpiewanie piosenek;
- nazywanie obiektów z otoczenia i ich opisywanie;
- branie udziału w mini przedstawieniach teatralnych;
- przepisywanie wyrazów i prostych zdań;
- korzystanie ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych;
- współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki.

IV.SPRAWNOŚCI JĘZYKOWE

1.Mówienie (reagowanie na wypowiedzi, tworzenie wypowiedzi i przetwarzanie)

- Uczeń:
- reaguje werbalnie na proste polecenia nauczyciela;
- reaguje niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela;
- powtarza wyrazy i proste zdania;
- nazywa obiekty z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisuje je;
- nazywa czynności;
- używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy;
- tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru, np. nazywa osoby, zwierzęta, obiekty z otoczenia, czynności;
- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
- przedstawia siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie;
- reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty;
- wyraża swoje upodobania;
- recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki;
- bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek;
- bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych.

Słuchanie

Uczeń:

- reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie ogólny sens krótkich opowiadań, wypowiedzi, bajek i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów;
- rozumie ogólny sens prostych piosenek i wierszyków, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów;
- wyszukuje konkretne, proste informacje w usłyszonym tekście.

3. Czytanie

Uczeń:

- czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania;
- rozumie ogólny sens prostych tekstów;
- potrafi znaleźć konkretną informację w tekście;
- potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych.

4. Pisanie

Uczeń:

- przepisuje wyrazy i proste zdania;
- pisze samodzielnie pojedyncze wyrazy i zwroty;
- pisze bardzo krótkie i proste zdania wg wzoru;

- pisze bardzo krótkie i proste zdania samodzielnie.

V. SKALA OCEN (skala punktowa)

Ocenianie bieżące polega na odnotowaniu wyników obserwacji pracy ucznia w dzienniku lekcyjnym w formie oceny cyfrowej, w skali 1-6.

6 pkt- Brawo, robisz bardzo duże postępy , osiągasz doskonale wyniki.

5 pkt- Osiągasz bardzo dobre wyniki w nauce.

4 pkt- Pracujesz i osiągasz dobre wyniki w nauce.

3 pkt- Osiągasz wyniki wystarczające. Musisz postarać się o zwiększenie ilości zdobytych punktów.

2 pkt- Niestety, osiągasz wyniki słabe, niewystarczające. Myślę jednak, że Cię stać na osiągnięcie lepszych wyników.

1 pkt- Osiągasz wyniki poniżej wymagać. Zastanówmy się co dalej zrobić, aby podnieść ilość zdobytych punktów.

UWAGA- 0 punktów oznacza zupełny brak wiadomości.

Określenie pojęć zgodnie z WSO:

a) Wypowiedzi pisemne:

- **sprawdzian** – obejmujący większą partię materiału określonego przez nauczyciela z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, poprzedzony powtórzeniem, termin winien być odnotowany w dzienniku lekcyjnym
- **kartkówka** – dotycząca materiału z trzech ostatnich tematów realizowanych na maksymalnie pięciu ostatnich lekcjach, nie musi być zapowiadana
- **prace domowe ucznia** – podlegające sprawdzaniu, ale nie zawsze ocenie w formie stopnia

VI. Przy ocenianiu prac pisemnych nauczyciel stosuje następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:

Sprawdziany –testy dotyczą zawsze materiału bieżącego. Pozwalają ocenić osiągnięcia dziecka w danym okresie, przyjął rytmiczności pracy, sprawdzają trwałość zdobytych umiejętności, uwidaczniają postępy, wykrywają problemy, uczą dziecko systematyczności, koncentracji, spostrzegawczości, są zapisem pracy dziecka. Dla nauczyciela są także wykładnikiem efektywności pracy, dla rodziców konkretną informacją o osiągnięciach, funkcjonowaniu i zachowaniu dziecka.

Sprawdziany i kartkówki są oceniane punktowo, a punkty są przeliczane na procenty:

<i>Ocena</i>	<i>Przedział (%)</i>
<i>Celująca</i>	<i>100% i zadanie dodatkowe</i>
<i>bardzo dobra</i>	<i>90%-99%</i>
<i>Dobra</i>	<i>75%-89%</i>
<i>Dostateczna</i>	<i>50%-74%</i>
<i>Dopuszczająca</i>	<i>30%-49%</i>
<i>Niedostateczna</i>	<i>poniżej 30% możliwych do uzyskania punktów</i>

Przy ocenianiu prac pisemnych uczniów mających obniżone kryteria oceniania nauczyciel stosuje następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:

- 1) **poniżej 19% możliwych do uzyskania punktów - niedostateczny;**
- 2) **20% - 39% - dopuszczający;**
- 3) **40% - 54% - dostateczny;**
- 4) **55% - 70% - dobry;**
- 5) **71% - 89% - bardzo dobry;**
- 6) **90% - 100% - celujący.**

W nauczaniu dzieci niepełnosprawnych możliwości ucznia są punktem wyjścia do formułowania wymagań, dlatego ocenia się przede wszystkim postępy i wkład pracy oraz wysiłek włożony w przyswojenie wiadomości przez danego ucznia.

VII. Wypowiedzi ustne:

- odpowiedź z trzech ostatnich lekcji
- aktywność na lekcji

VIII. Sposoby oceniania

- ocena punktowa
- plusy/minusy
- pochwała

ZASADY POPRAWIANIA OCEN:

Każdy uczeń ma prawo do poprawy ocen częściowych według następujących zasad:

- poprawie podlegają tylko oceny niedostateczne z kartkówek w ciągu 1 tygodnia od daty otrzymania (możliwa jest tylko jedna próba)
- poprawie podlega każda ocena ze sprawdzianu
- sprawdziany w ciągu 2 tygodni od daty otrzymania (możliwa jest tylko jedna próba)
- odpowiedzi ustne, prace domowe oraz oceny za prowadzenie zeszytu przedmiotowego nie podlegają poprawie
- przy poprawianiu oceny obowiązuje zakres materiału, jaki obowiązywał w dniu pisania sprawdzianu, kartkówki lub odpowiedzi ustnej.

ZALICZENIA Z POWODU NIEOBENOŚCI UCZNIĄ

a) Każdy sprawdzian uczeń musi zaliczyć w terminie uzgodnionym z nauczycielem – nie później jednak niż do dwóch tygodni od daty sprawdzianu lub powrotu do szkoły po czasowej nieobecności. W przypadku ponownej nieobecności ucznia w ustalonym terminie uczeń pisze sprawdzian po powrocie do szkoły. Zaliczenie polega na pisaniu sprawdzianu o tym samym stopniu trudności. W sytuacjach uzasadnionych nauczyciel może zwolnić ucznia z zaliczania zaległego sprawdzianu.

b) Każda kartkówka i sprawdzian muszą zostać zaliczona w formie ustalonej z nauczycielem. Brak zaliczenia pracy pisemnej nauczyciel oznacza wpisując w rubrykę ocen „-”. Po upływie dwóch tygodni, od pojawienia się takiego wpisu w dzienniku i/lub powrotu ucznia po dłuższej nieobecności do szkoły, nauczyciel wpisuje w miejsce „-” ocenę ndst.

c) Odmowa odpowiedzi ustnej przez ucznia jest równoznaczna z wystawieniem mu oceny ndst.

d) Ucieczka ze sprawdzianu i kartkówki przez ucznia traktowana jest jako odmowa odpowiedzi w formie pisemnej i równoznaczna z wystawieniem mu oceny ndst.

VII. USTALENIA KOŃCOWE

1. Uczeń powinien być informowany o swoich ocenach na bieżąco i systematycznie.
2. Nauczyciel ma obowiązek podać oceny ze sprawdzianu do wiadomości uczniów w terminie do 2 tygodni od dnia jego napisania. Dopuszcza się przesunięcie terminu zwrotu prac pisemnych w sytuacjach losowych - o czas nieobecności nauczyciela oraz w okresach świąt, ferii.
3. Aktywność na lekcji np. częste zgłaszanie, udzielanie poprawnych odpowiedzi, może być oceniana plusem „+”. Za 5 „+” uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą.
4. Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną w przypadku stwierdzenia niesamodzielności w trakcie pisania testów i innych prac.
5. Brakujące lekcje uczeń zobowiązany jest uzupełnić.
6. Znak graficzny „parafka” oznacza fakt oglądania pracy przez nauczyciela, a nie sprawdzania zawartości merytorycznej.
7. Uczeń ma obowiązek odrabiać prace domowe w ćwiczeniach, zeszycie lub na kartkach, w zależności od zaleceń nauczyciela. Brak prac domowych podlega ocenie. Pracą domową może być również przygotowanie dialogu lub innej wypowiedzi.

8. Przed rocznym zebraniem rady pedagogicznej wychowawcy są zobowiązani poinformować ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanych dla niego rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych w terminie **14 dni**, a w przypadku zagrożenia oceną niedostateczną na **1 miesiąc** przed rocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej.

**Formy sprawdzania i oceniania ucznia posiadającego
opinię psychologiczno-pedagogiczną**

z języka angielskiego

- Nauczyciel aktywizuje ucznia i mobilizuje go do zwiększonego wysiłku, pomaga mu, ale go nie wyręcza
- Stwierdzenie u ucznia dysfunkcji nie zwalnia go od obowiązków szkolnych
- W przypadku kartkówek i sprawdzianów uczeń oceniany jest tak, jak inni, ale uczeń może mieć więcej czasu na napisanie sprawdzianu pisemnego lub kartkówki
- Istnieje możliwość poprawy sprawdzianu lub kartkówki w formie ustnej, niezależnie od uzyskanej oceny pierwotnej
- Umiejętność czytania nie jest oceniana poprzez odpytywanie na forum klasy
- Nauczyciel zobowiązuje się do respektowania opinii poradni pod warunkiem aktywnej i udokumentowanej współpracy z rodzicami (wzmoczona praca w domu i wykonywanie zadań)
- Nie podlega ocenie estetyka zapisu w zeszycie, o ile pozostaje czytelna
- Ocena semestralna i roczna to stopień opanowania gramatyki, słownictwa, czytania i słuchania ze zrozumieniem, pisanie, mówienie

**KRYTERIA OCENIANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY
Klasa pierwsza.**

Ocena celująca

Uczeń:

- potrafi swobodnie przywitać się i pożegnać, przedstawić się i zapytać o imię inną osobę,
- samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje z pamięci wierszyki i wyliczanki,
- rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela,
- bez trudu rozpoznaje i nazywa podstawowe kolory,
- w czasie słuchania historyjki obrazkowej łatwo łączy słyszany tekst z ilustracjami,
- rozpoznaje liczby od 1 do 10, prawidłowo liczy i wykonuje proste działania,
- ma bogaty zasób słów w zakresie: owoce, przybory szkolne, zabawki, części ciała, zwierzęta domowe,
- łatwo łączy elementy, koloruje obrazek lub zakreśla przedmioty zgodnie z wysłuchanym opisem,
- prawidłowo odczytuje poznane słowa łącząc je z obrazkiem,
- doskonale odwzorowuje proste słowa pisząc „po śladzie”,
- zawsze aktywnie i chętnie uczestniczy w lekcji, pomaga innym.

Ocena bardzo dobra**Uczeń:**

- zna i używa zwrotów powitalnych i pożegnalnych,
- potrafi przedstawić się i próbuje pytać o imię inne osoby,
- zna na pamięć większość wierszyków i śpiewa piosenki,
- rozumie i wykonuje proste polecenia nauczyciela,
- rozpoznaje nazywa podstawowe kolory i liczby od 1 do 10 oraz wykonuje proste działania,
- prawidłowo wskazuje kolejne obrazki słuchając historyjki,
- zna większość słów z zakresu: owoce, przybory szkolne, zabawki, części ciała, zwierzęta domowe,
- odczytuje proste słowa i łączy je z obrazkami,
- potrafi pisać „po śladzie”,
- najczęściej jest aktywny na zajęciach.

Ocena dobra**Uczeń:**

- umie się przedstawić, zna zwroty powitania i pożegnania,
- z pomocą nauczyciela zadaje pytanie o imię innym dzieciom,
- razem z innymi śpiewa piosenki, recytuje proste wyliczanki z pamięci,
- rozumie i wykonuje większość poleceń nauczyciela,
- rozpoznaje podstawowe kolory i liczby 1 - 10, czasem robi błędy,
- z pomocą nauczyciela wskazuje kolejne obrazki podczas słuchania historyjki,
- zapamiętuje nazwy niektórych owoców, przyborów szkolnych, zabawek, części ciała, zwierząt domowych,
- po kilku powtórzeniach, odczytuje słowa - podpisy do obrazków,
- stara się pisać „po śladzie” proste słowa,
- czasem bywa aktywny na lekcjach.

Ocena dostateczna**Uczeń:**

- wita się i żegna oraz próbuje przedstawić się,
- czasami śpiewa z innymi piosenkę i powtarza linijka po linijce czytany mu wiersz i wyliczankę,
- rozumie i wykonuje niektóre, bardzo proste polecenia nauczyciela wspierane gestami,
- stara się zapamiętać podstawowe kolory i liczby od 1 do 10 (robi błędy),
- w czasie słuchania historyjki, z pomocą nauczyciela wskazuje obrazki (czasem się myli),
- zna niektóre słowa z wyżej wymienionych zakresów,
- potrafi odczytać niektóre bardzo proste podpisy do obrazka, po kilku powtórzeniach,
- kiedy pisze po śladzie robi to bardzo po woli i często błędnie odtwarza litery,
- wymaga stałej zachęty do pracy.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- razem z innymi próbuje witać się i żegnać,
- niezbyt chętnie śpiewa piosenki razem z całą klasą,
- czasem wykonuje proste polecenie nauczyciela, jeśli jest skierowane bezpośrednio do niego i poparte wyraźnym gestem,
- uczy się liczb od 1 do 5 i stara się zapamiętać podstawowe kolory (często się myli),
- ma kłopoty ze skupieniem uwagi na historyce obrazkowej (myli obrazki),
- próbuje powtarzać za nauczycielem niektóre słowa z wyżej wymienionych zakresów,
- uczy się pisać „po śladzie” krótkie jednosylabowe wyrazy, wymaga stałego nadzoru i motywacji do pracy.

Ocena niedostateczna

Uczeń:

- uczeń nie rozumie nawet bardzo prostych poleceń i nie reaguje na nie;
- nie nazywa obiektów w najbliższym otoczeniu;
- nie recytuje wierszyków, ani rymowanek, nie śpiewa piosenek z repertuaru dziecięcego;
- nie rozumie sensu opowiedzianych historyjek, nawet gdy są wspierane obrazkami, gestami lub przedmiotami;

w klasie drugiej i trzeciej:

Ocena celująca:

w zakresie słuchania:

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste i bardziej skomplikowane polecenia nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje wszystkie zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni nawet bez pomocy obrazów i gestów;
- rozumie sens wszystkich dialogów w historyjkach obrazkowych, a także w nagraniach audio i wideo;

w zakresie mówienia:

- powtarza bezbłędnie za modelem (nauczycielem lub płytą),
- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,
- recytuje bezbłędnie wszystkie wiersze, rymowanki i śpiewa wszystkie piosenki,
- nazywa wszystkie obiekty z otoczenia i opisuje je,
- bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

w zakresie czytania:

- czyta ze zrozumieniem wszystkie wyrazy i wszystkie zdania znajdujące się w podręczniku;
- wskazuje wszystkie napisane zwroty po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- bardzo starannie pisze po śladzie,
- przepisuje bezbłędnie pojedyncze wyrazy lub całe zdania,
- bezbłędnie podpisuje obrazki,
- uzupełniania bezbłędnie proste zdania jednym z podanych wyrazów,
- potrafi uszeregowywać litery w słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie wszystkich znanych mu słów po ich usłyszeniu lub przeczytaniu,
- pamięta wszystkie poznane na lekcji słowa, a nawet wykazuje znajomość słownictwa spoza wymaganego zakresu;

w zakresie innych umiejętności:

- bardzo chętnie pracuje w parze lub grupie i chętnie pomaga innym;
 - potrafi samodzielnie korzystać ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych i książeczek anglojęzycznych;
 - jest bardzo aktywny podczas lekcji;
- bezbłędnie wykonuje pisemne lub obrazkowe dyktanda;
bezbłędnie wykonuje testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur.

Ocena bardzo dobra:

w zakresie słuchania:

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na wszystkie proste polecenia nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje wszystkie zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni z pomocą obrazów i gestów;
- rozumie sens wszystkich dialogów w historyjkach obrazkowych, a także w nagraniach audio i wideo;

w zakresie mówienia:

- powtarza bezbłędnie za modelem (nauczycielem lub płytą),
- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,
- recytuje bez większych problemów wszystkie wiersze, rymowanki i śpiewa wszystkie piosenki,
- nazywa wszystkie obiekty z otoczenia i opisuje je,
- bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

w zakresie czytania:

czyta ze zrozumieniem niemal wszystkie wyrazy i wszystkie zdania znajdujące się w podręczniku;

- wskazuje wszystkie napisane zwroty po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- starannie pisze po śladzie,
- przepisuje pojedyncze wyrazy lub całe zdania popełniając tylko nieliczne błędy,
- niemal bezbłędnie podpisuje obrazki,
- uzupełniania proste zdania jednym z podanych wyrazów popełniając nieliczne błędy,
- potrafi uszeregowywać litery w słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie niemal wszystkich znanych mu słów po ich usłyszeniu lub przeczytaniu,
- pamięta wszystkie poznane na lekcji słowa;

w zakresie innych umiejętności:

- chętnie pracuje w parze lub grupie i chętnie pomaga innym;
 - potrafi samodzielnie korzystać ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych i książeczek anglojęzycznych;
 - jest bardzo aktywny podczas lekcji;
- niemal bezbłędnie wykonuje pisemne lub obrazkowe dyktanda;
niemal bezbłędnie wykonuje testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur.

Ocena dobra:

w zakresie słuchania:

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na większość prostych poleceń nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie większości wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i wieloma z nich potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie ogólny sens większości krótkich opowiadań i baśni przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów;
- rozumie sens większości prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

w zakresie mówienia:

- dość poprawnie powtarza za modelem (nauczycielem lub płytą),
 - zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach większości wyuczonych zwrotów,
 - recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, popełniając przy tym niewiele pomyłek;
 - nazywa większość obiektów z otoczenia i dość sprawnie opisuje je;
- dość często bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

w zakresie czytania:

- czyta ze zrozumieniem większość wyrazów i prostych zdań;
- wskazuje większość napisanych zwrotów po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- dość starannie pisze po śladzie;
- przepisuje pojedyncze wyrazy lub proste zdania, nie robiąc zbyt wiele błędów;
- podpisuje większość znanych obrazków;
- dość poprawnie uzupełniania proste zdania jednym z podanych wyrazów;
- w większości przypadków, potrafi uszeregowywać litery w proste słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie większości słów po ich usłyszeniu lub przeczytaniu;
- pamięta większość poznanych słów;

w zakresie innych umiejętności:

- dość chętnie pracuje w parze lub grupie;
 - czasami pomaga innym,
 - potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych i prostych książeczek anglojęzycznych z niewielką pomocą kolegów, koleżanek, nauczyciela;
 - jest dość aktywny podczas lekcji,
- pisemne lub obrazkowe dyktanda wykonuje popełniając niewiele błędów;
testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje w większości poprawnie.

Ocena dostateczna:

w zakresie słuchania:

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na część prostych poleceń nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie niektórych wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje niektóre zwroty stosowane na co dzień i kilkoma z nich potrafi się posługiwać;
- rozumie ogólny sens bardzo prostych opowiadań i baśni przedstawianych równocześnie za pomocą obrazów, gestów;
- rozumie sens wielu bardzo prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

w zakresie mówienia:

- na ogół poprawnie powtarza za modelem (nauczycielem lub płytą);
- zadaje pytania przeważnie z pomocą nauczyciela, ale próbuje samodzielnie udzielać odpowiedzi w ramach części wyuczonych zwrotów;
- częściowo poprawnie recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki;
 - nazywa poprawnie część obiektów z otoczenia i opisuje je często z pomocą nauczyciela;
 - czasami bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

w zakresie czytania:

- czyta ze zrozumieniem tylko część wyrazów i prostych zdań;
- wskazuje część napisanych zwrotów po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- pisze mało starannie po śladzie;
- przepisuje poprawnie część pojedynczych wyrazów i prostych zdań;
- podpisuje część znanych obrazków;
- dość poprawnie uzupełniania proste zdania jednym z podanych wyrazów;
- potrafi uszeregowywać litery w niektóre proste słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie części słów po ich usłyszeniu lub po ich przeczytaniu;
- pamięta część poznanych słów;

w zakresie innych umiejętności:

- czasami chętnie pracuje w parze lub grupie;
- potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych i prostych książeczek anglojęzycznych z pomocą kolegów, koleżanek i nauczyciela;
- czasami jest aktywny podczas lekcji, pisemne lub obrazkowe dyktanda wykonuje popełniając dość dużo błędów;
- testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje częściowo poprawnie.

Ocena dopuszczająca:

w zakresie słuchania:

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie tylko na niektóre polecenia nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie niewielu wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje tylko niektóre zwroty stosowane na co dzień, ale nie zawsze potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie tylko fragmenty bardzo prostych opowiadań i baśni przedstawianych równocześnie za pomocą obrazów, gestów;
- nie zawsze rozumie sens nawet prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

w zakresie mówienia:

- ma problemy z poprawnym powtarzaniem za modelem (nauczycielem lub płytą);
- zadaje pytania tylko z pomocą nauczyciela, nie próbuje samodzielnie udzielać odpowiedzi w ramach części wyuczonych zwrotów;
- ma problemy z poprawnym recytowaniem wierszyków i rymowanek;
- niechętnie śpiewa piosenki;
- nazywa poprawnie niewiele obiektów z otoczenia, ale nie potrafi ich opisać bez pomocy nauczyciela;
- bardzo rzadko bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

w zakresie czytania:

- czyta poprawnie tylko część wyrazów i prostych zdań, ale nie zawsze je rozumie;
- wskazuje tylko niektóre napisane zwroty po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- ma problemy z pisaniem po śladzie;
- przepisuje poprawnie tylko bardzo proste wyrazy i krótkie zdania;
- podpisuje poprawnie tylko niektóre obrazki;
- uzupełniania poprawnie nieliczne proste zdania jednym z podanych wyrazów;
- nie zawsze potrafi uszeregowywać litery nawet w proste słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie części słów po ich usłyszeniu, a niewielu po ich przeczytaniu;
- pamięta niewiele z poznanych słów;

w zakresie innych umiejętności:

- rzadko chętnie pracuje w parze lub grupie;
- korzysta ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych i prostych książeczek anglojęzycznych, ale tylko z pomocą nauczyciela;
- rzadko jest aktywny podczas lekcji, pisemne lub obrazkowe dyktanda wykonuje popełniając dużo błędów;
- testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje w nieznaczącej części poprawnie.

Ocena niedostateczna:

w zakresie słuchania:

- uczeń nie reaguje werbalnie, ani niewerbalnie nawet na proste polecenia nauczyciela; nie rozróżnia znaczenia wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje tylko kilka zwrotów stosowanych na co dzień, ale nie potrafi się nimi posługiwać, nawet z pomocą nauczyciela;
- nie rozumie ogólnego sensu nawet bardzo prostych opowiadań, czy baśni przedstawianych z pomocą obrazów, gestów;
- nie rozumie sensu nawet bardzo prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

w zakresie mówienia:

- nie potrafi poprawnie powtarzać za modelem (nauczycielem lub płytą);
- zadaje pytania przeważnie z pomocą nauczyciela, ale próbuje samodzielnie udzielać odpowiedzi w ramach części wyuczonych zwrotów;
- nie potrafi recytować wierszyków, rymowanek i śpiewać piosenek, nawet z pomocą nauczyciela;
- nazywa nieliczne obiekty z otoczenia, ale nie opisuje ich nawet z pomocą nauczyciela;
- nie chce brać udziału w mini przedstawieniach teatralnych;

w zakresie czytania:

- nie rozumie czytanych wyrazów i prostych zdań;
- nie potrafi wskazać napisanych zwrotów po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- nie pisze po śladzie;
- nie przepisuje poprawnie nawet prostych zdań, a tylko niektóre pojedyncze wyrazy;
- nie podpisuje znanych obrazków;
- nie potrafi uzupełnić nawet prostych zdań jednym z podanych wyrazów;
- nie potrafi uszeregowywać liter w niektóre proste słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie tylko kilku słów po ich usłyszeniu, ale nie rozpoznaje ich po przeczytaniu;
- pamięta tylko kilka poznanych słów;

w zakresie innych umiejętności:

- nie potrafi pracować w parze lub grupie;
- nie potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych, ani prostych książeczek anglojęzycznych nawet z pomocą nauczyciela;
- nie jest aktywny podczas lekcji;

nie wykonuje poprawnie pisemnych lub obrazkowych dyktand, a testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje poprawnie w minimalnym stopniu.