

**Przedmiotowe zasady oceniania z języków obcych
dla klas 4 - 8 szkoły podstawowej**

**zgodny z programem
nauczania na drugim etapie edukacyjnym**

język angielski II.1

język niemiecki II.2

Przedmiotowy system oceniania z języków obcych odwołuje się do następujących dokumentów: Ustawa z 14 grudnia 2016 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo oświatowe, Dz.U. z 2017 r. poz. 60 Ustawa z 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe, Dz.U. z 2017 r. poz. 59 Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

Ogólne kryteria oceniania

1. System oceniania jest oparty na zasadzie sprawiedliwości.
2. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców i opiekunów.
3. Oceny z ustnych form uzasadniane są ustnie, natomiast w przypadku prac pisemnych podawana jest ilość uzyskanych punktów z liczby maksymalnej i/lub wartość procentowa.
4. Nauczyciel ocenia wszystkie aspekty programu nauczania, tj. gramatykę, słownictwo oraz cztery sprawności językowe: rozumienie ze słuchu, mówienie, pisanie i czytanie.
5. Ocenianiu podlegają następujące rodzaje aktywności ucznia: sprawdziany, kartkówki, odpowiedzi ustne, prace domowe, zaangażowanie i praca ucznia na lekcji, prace projektowe indywidualne i grupowe.
6. Przeliczenia procentowe uzyskanych punktów z testów na oceny:

100%	celujący
99% - 90%	bardzo dobry, - bardzo dobry
89% - 80%	+ dobry
79% - 70%	dobry, - dobry
69% - 60%	+ dostateczny
59% - 50%	dostateczny, - dostateczny
49% - 35%	dopuszczający
34% - 0%	niedostateczny

Ocenę celującą z testu otrzymuje uczeń, który zdobędzie 100% punktów lub zmieści się w przedziale punktowym na stopień bardzo dobry i poprawnie wykona zadanie trudniejsze, nadobowiązkowe.

7. Przyjmując kryteria oceniania nauczyciel zawsze dostosowuje swoje wymagania do możliwości uczniów. W ocenianiu testów nauczyciel może elastycznie posługiwać się przeliczeniem procentowym wtedy, gdy zachodzi potrzeba dostosowania wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb i możliwości psychofizycznych ucznia udokumentowanych opinią Poradni Psychologiczno - Pedagogicznej.

Punktacja:

100%	celujący
------	----------

99% - 86%	bardzo dobry
85% - 70%	dobry
69% - 41%	dostateczny
40% - 21%	dopuszczający
20% - 0%	niedostateczny

8. Ocena śródroczna i końcoworoczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych. Najwyższą wagą wykazują się oceny z testów i kartkówek oraz wypowiedzi ustnych. Pozostałe oceny posiadają niższą wagę przy ustalaniu oceny śródrocznej i końcoworocznej.

Wagi ocen:

Aspekt programu nauczania/rodzaj aktywności ucznia	waga
Wypowiedź ustna	5
Sprawność pisania	3
Sprawność czytania	3
Sprawność rozumienia ze słuchu	3
Sprawdziany - obejmujące materiał z jednego lub kilku rozdziałów	4-5
Kartkówki (dłuższe)	4 - poprawa 6
Kartkówki (krótsze)	2 - poprawa 3
Indywidualna aktywność na lekcji	2
Praca w parach lub grupie na lekcji	1
Prace domowe	1
Prezentacje	2
Projekty edukacyjne (szkolne i pozaszkolne)	2-3
Udział w konkursie	1

Osiągnięcia w konkursach	4-5
--------------------------	-----

średnia ważona	ocena sugerowana
5,51 - 6,00	celujący
4,70 - 5,50	bardzo dobry
3,65 - 4,69	dobry
2,65 - 3,64	dostateczny
1,60 - 2,64	dopuszczający
1,00 - 1,59	niedostateczny

Ostateczną decyzję o wystawieniu oceny podejmuje nauczyciel uczący.

10. Uczeń pracujący podczas prac pisemnych i kartkówek niesamodzielnie (tzw. ściąganie), otrzymuje w chwili stwierdzenia powyższego faktu przez nauczyciela ocenę niedostateczną i przerywa pracę. Uczeń w opisanym wyżej przypadku nie ma możliwości poprawy pracy. Niesamodzielność w wykonywaniu zadań domowych skutkuje obniżeniem oceny.

11. Kartkówki sprawdzają wiadomości z co najwyżej z 3 ostatnich lekcji i nie muszą być zapowiadane.

12. Uczeń ma prawo do poprawy dwóch kartkówek w ciągu jednego semestru, w terminie do dwóch tygodni od momentu otrzymania informacji o ocenie. Poprawie podlegać mogą jedynie stopnie: niedostateczny, dopuszczający i dostateczny.

13. Poprawie nie podlegają testy sprawdzające większe partie materiału.

14. Uczeń nieobecny na sprawdzianie z przyczyn losowych lub zdrowotnych zobowiązany jest napisać go po uprzednim ustaleniu terminu z nauczycielem.

15. Poprawione i ocenione przez nauczyciela prace pisemne uczeń dostaje do wglądu nie później niż w dwa tygodnie po przeprowadzeniu sprawdzianu/kartkówki.

16. Uczniowie odpytywani są na lekcji z bieżącego materiału, za co otrzymują plusy i minusy, które z kolei przekładają się na odpowiedni stopień:

4 plusy	bardzo dobry
3 plusy 1 minus	dobry
2 plusy 2 minusy	dostateczny

1 plus 3 minusy	dopuszczający
4 minusy	niedostateczny

17. Brak zadania domowego oceniany jest minusem. Cztery minusy równoznaczne są z oceną niedostateczną.

18. Uczeń ma prawo być nieprzygotowanym do lekcji trzy razy w ciągu semestru przy trzech godzinach języka obcego na tydzień, dwa razy przy dwóch godzinach, bez ponoszenia konsekwencji i bez podawania przyczyny nieprzygotowania. Zgłoszenie nieprzygotowania musi nastąpić na początku lekcji. Nieprzygotowanie ucznia obejmuje: brak zadania domowego, nieprzygotowanie się do zajęć lekcyjnych, niezapowiedziane kartkówki. Nieprzygotowanie ucznia nie obejmuje zwolnienia z pisania zapowiedzianej pracy pisemnej. Wyjątek stanowi jedynie nieprzygotowanie spowodowane dłuższą chorobą.

19. W przypadku nieobecności ucznia na zajęciach lekcyjnych uczeń ma obowiązek uzupełnić z czasu jego nieobecności: notatki z lekcji, wszystkie prace domowe. Konsekwencją niewypełnienia tego obowiązku jest uwaga negatywna.

20. Uczeń nieobecny w szkole jeden dzień ma obowiązek przyjść na następną lekcję przygotowany, chyba że dostarczy pisemne powiadomienie od rodzica, że z przyczyn zdrowotnych lub losowych nie był w stanie przygotować się do zajęć.

21. Uczeń ma obowiązek przynosić na zajęcia zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń oraz podręcznik.

22. Podstawą do otrzymania oceny celującej śródrocznej i końcoworocznej jest średnia 5,51. Ocenę celującą śródroczną i końcoworoczną może otrzymać uczeń, którego średnia ocen cząstkowych wynosi 5,3 i spełnia co najmniej jedno z poniższych kryteriów:

a) jest laureatem, finalistą, zajął miejsce 1-3 lub otrzymał wyróżnienie w konkursach języków obcych na szczeblu powiatowym lub wyższym znajdujących się w wykazie Podkarpackiego Kuratora Oświaty lub Instytutu Goethego.

b) regularnie i aktywnie uczestniczy w zajęciach koła języka obcego zaliczając realizowany na w/w zajęciach materiał leksykalno-gramatyczny.

c) zobligowany jest zaliczyć test końcoworoczny sprawdzający cztery sprawności językowe na minimum stopień bardzo dobry.

d) zdał egzamin „Fit in Deutsch” A1 na ocenę dobrą lub bardzo dobrą w klasach 4-5, na ocenę bardzo dobrą w klasach 6-7 lub egzamin „Fit in Deutsch” A2 na ocenę dobrą lub bardzo dobrą w klasach 7-8.

20. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów dla oceny dopuszczającej, nie wykorzystuje pomocy w postaci zajęć wyrównawczych, pracuje poniżej swoich możliwości i nie wykazuje chęci nadrobienia zaległości.

Szczegółowe kryteria oceniania

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia:
6	• swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre konstrukcje wykraczające poza jego ramy • z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet • wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych • bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom • niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
5	• swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym

	• zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce • czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach
4	• prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce • przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach
3	• zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie • nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
2	• słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce • zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy • dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem • potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych • sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe • nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów

1	• nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • nie zna podstawowych słów i wyrażeń • nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela • bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe i zawsze zawierają one błędy uniemożliwiające zrozumienie treści
---	--

Skala ocen	Czytanie Umiejętności ucznia:
6	• regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły obcojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszczonych wersjach • rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania) • podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
5	• czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma obcojęzyczne, książki w uproszczonych wersjach • rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta prawidłowo • podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
4	• rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma

	problem z określeniem intencji autora • czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję • przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy • podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	• nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora • popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję • czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta, popełniając liczne błędy • czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
2	• z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty • nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego • przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji • sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy
	• zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku • jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi korzystać z żadnych zawartych w nim informacji • nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu

	• niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy • nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów • technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie
--	---

Skala ocen	Słuchanie Umiejętności ucznia:
6	• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach obcojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór • z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację • bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
5	• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach obcojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór • rozróżnia dźwięki i intonację • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	• potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach

	obcojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować • zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję • rozróżnia większość dźwięków • przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	• potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach obcojęzycznych zawartych w podręczniku • nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens • nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować • nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór • mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu
2	• nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach obcojęzycznych zawartych w podręczniku • zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu • zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować • sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy

	• zwykle nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu
1	• nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach obcojęzycznych zawartych w podręczniku • nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami • jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi • nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego • błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela • nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Skala ocen	Mówienie
	Umiejętności ucznia:
6	• swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa • ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
5	• dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową • potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału • dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału • ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć

	• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	• mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału • można go zazwyczaj zrozumieć • potrafi włączyć się do rozmowy • w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	• uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami • posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz • wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału • w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym • rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych
2	• uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy • popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie • czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty • czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować • nie zabiera głosu w rozmowie
1	• uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela • wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat • zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet

	kierowany podpowiedziami z jego strony • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie
--	---

Skala ocen	Pisanie Umiejętności ucznia:
6	• wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy • pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym • pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji • bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł • bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom
5	• wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału • potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź • pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych • popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji • chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
4	• prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu • pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji • czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe
3	• pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat • stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych

	- wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz - tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji - czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy
2	- uczeń pisze sporadycznie i niechętnie - prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne - pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela - pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz - teksty są źle zorganizowane i chaotyczne - popołnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy - rzadko odrabia prace domowe
1	- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału - jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały - ma problemy przy przepisywaniu z tablicy - teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne - zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały - nie odrabia nawet najprostszych prac domowych – jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści

Aneks do przedmiotowego systemu oceniania z **języków obcych dla klas 4 - 8** szkoły podstawowej zgodny z programem nauczania na drugim etapie edukacyjnym **w okresie nauki zdalnej**. Zmianie ulegają dotychczasowe ogólne kryteria nauczania:

I. Ogólne kryteria oceniania

- Oceny wystawiane są zgodnie z obowiązującym w PSO systemem wagowym, a oceny cząstkowe zgodnie z obowiązującym systemem procentowym.

2. Nauczyciel ocenia następujące aspekty programu nauczania:

- gramatykę
- słownictwo
- sprawności językowe: rozumienie ze słuchu, pisanie, czytanie, mówienie.

3. Ocenianiu podlegają formy aktywności ucznia wyznaczone przez nauczyciela na platformie sp1przeworsk.padlet.org, a następnie przesłane w określonym terminie na wyznaczony przez nauczyciela adres mailowy, lub jako wiadomość przez dziennik elektroniczny, komunikator itp.

4. Formy aktywności ucznia

- przesłanie plików z tekstami zadań
- rozwiązanie zadań online
- prezentacje
- rozwiązywanie różnorodnych form quizów i testów online
- wykonanie zadań na platformach edukacyjnych
- nagrania
- rozmowy na forum

5. Jeśli nauczyciel zaznaczy, że zaplanowana forma jest obowiązkowa, oznacza to, że uczeń musi posiadać z nich ocenę.

6. Przesłanie przez ucznia do oceny prac innych osób (plagiat), skutkuje oceną niedostateczną bez możliwości poprawy.

7. Niedozwolone jest używanie konstrukcji gramatycznych, które nie zostały poznane na lekcji.

8. Poprawa ocen – uczeń ma możliwość poprawienia ocen otrzymanych za zadania wykonywane w czasie nauczania zdalnego w sposób i w terminie wskazanym przez nauczyciela.

9. Uczniowie o specjalnych potrzebach.

Nauczyciele realizując naukę na odległość, zobowiązani są do dostosowania sposobów oraz metod pracy do potrzeb i możliwości uczniów, w tym wynikających z indywidualnych programów edukacyjno-terapeutycznych.

II. Szczegółowe kryteria oceniania nie ulegają zmianie.

Waga ocen podczas nauki zdalnej

Aspekt programu nauczania/rodzaj aktywności ucznia	waga
Wypowiedź ustna	5
Sprawność pisania	2

Sprawność czytania	2-3
Sprawność rozumienia ze słuchu	2
Sprawdziany - obejmujące materiał z jednego lub kilku rozdziałów	2
Kartkówki (dłuższe)/ poprawa	2/poprawa 4
kartkówki (krótsze)/poprawa	1/poprawa 2
Indywidualna aktywność na lekcji	1
Praca w parach lub grupie na lekcji	1
Prace domowe	1
Prezentacje	2
Projekty edukacyjne (szkolne i pozaszkolne)	2-3
Udział w konkursie	1
Osiągnięcia w konkursach	4-5